



VENDEPUNKT

ANTROPOSOFISK KULTURHUS . ROSENVANGS ALLÈ 251A . 8270 HØJBJERG



Tirsdag 7. april kl. 19:30



Jørn Bendixen (cello)

og Ulla Erml (klaver)

En aften med L. v. Beethoven Sonate nr. 3 i A-dur for cello og klaver

Med udgangspunkt i L.v.Beethovens sonate nr. 3. i A-dur for cello og klaver vil der blive fortalt om Beethovens liv, hvem var Beethoven og hvor stod han i sit liv, da han skrev sonaten?

Med udgangspunkt i sonatens tre satser vil der blive draget karakteristiske elementer frem med henblik på at prøve på at gøre de ofte komplekse elementer forståelige gennem forenkling.

Aftenen slutter med en gennemspilning af hele sonaten.

Tilmelding: Ingen

Tidspunkt: kl. 19:30

Pris: Ikke medlemmer 80 kr. / medlemmer 60 kr.

Arr. nr. 2026-599

Jørn Bendixen. Uddannet cellist og sanger fra det Jyske Musik konservatorium som elev af cellisterne Hans Erik Deckert og Asger Lund Christiansen og sang hos Vagn Thordal. Har siden studietiden været aktiv underviser på bl.a. Rudolf Steiner skolen i Aarhus samt i offentligt regi som instrumentallærer, sanger og dirigent. Formidlingen af musikken igennem det pædagogiske arbejde har igennem alle årene været en hjertesag, ligesom arbejdet med musikkens betydning for mennesket, i et antroposofisk perspektiv, altid har stået i centrum.

Ulla Erml. Pianist og klaverpædagog, kammermusiker og akkompagnatør. Uddannet fra Det Jyske Musikkonservatorium, afsluttende med debutkoncert. Videre studier ved Janacek Akademiet i Brno. Mangeårig klaverlærer ved Musikvidenskabeligt Institut, Aarhus Universitet, samt Institut for Musik og Musikterapi, Aalborg Universitet. Underviser ved Aarhus Musikskole.

